

Kryteria oceny z przedmiotu muzyka.

Głównym celem nauczania przedmiotów muzyka, jest kształtowanie zainteresowań i zamiłowań uczniów dla tej dziedziny sztuki, rozbudzenie twórczej postawy wobec siebie i świata, rozwijanie aktywności emocjonalnej i intelektualnej dostosowanej do ich indywidualnych potrzeb. Ważną kwestią w procesie nauczania stają się nie tylko zdolności ucznia ale przede wszystkim jego zaangażowanie i praca na lekcji, poziom i jakość wykonywanych prac.

Ocenę celującą uczniowie otrzymują jeśli:

- wykazują się pomysłowością, aktywnością, kreatywnością
- biorą udział w konkursach na terenie szkoły i poza nią, akademiach i przedstawieniach.
- potrafią wartościować dzieła muzyczne z uwzględnieniem zastosowanych środków wyrazu.
- umieją wskazywać podobieństwa w oddziaływaniu dzieł muzycznych osadzonych w danych epokach historycznych.
- systematyczność i obowiązkowość, postawa społeczna i zaangażowanie oraz stosunek do przedmiotu nie budzą najmniejszych zastrzeżeń i uwidaczniają się w ciągu całego roku szkolnego.
- wyszukują w czasopiśmie teksty o sztuce, korzystając z bibliografii
- *angażuje się w zajęcia pozalekcyjne (dużo, zespół)*

Ocenę bardzo dobrą otrzymują uczniowie którzy:

- całkowicie opanowali przedstawiony materiał programowy
- przyswoili wiedzę teoretyczną z zakresu zasad i historii muzyki, repertuaru klasowego, śpiewu indywidualnego i zbiorowego
- wykazują stałą aktywność w przygotowaniu do zajęć muzycznych
- świadomie uczestniczą w różnorodnych imprezach kulturalnych
- systematyczność, obowiązkowość, postawa społeczna i zaangażowanie oraz stosunek do przedmiotu nie budzą u tych uczniów żadnych zastrzeżeń.

Oceną dobrą uczniowie otrzymują jeżeli:

- przyswoją wiadomości objęte programem
- orientują się wybiórczo w kierunkach stylistycznych epok historycznych
- czynnie uczestniczą w lekcji

- samodzielnie przygotowują niektóre tematy zajęć
- znają teksty piosenek, wiadomości z zakresu zasad i historii muzyki

Dostateczną ocenę z przedmiotu muzyka uczniowie otrzymują gdy:

- wykazują gotowość do aktywnego uczestnictwa w lekcji
- opanowali materiał na przeciętnym poziomie
- posiadają luki w wiadomościach
- znajomość repertuaru piosenek wybiórcza, śpiew indywidualny z pomocą dostępnych materiałów lub prowadzącego nauczyciela.

Ocenę dopuszczającą otrzymują uczniowie którzy:

- nie opanowali materiału w sposób dostateczny
- odznaczają się minimalną aktywnością na zajęciach
- występuje u nich brak orientacji w kojarzeniu twórców dzieł plastycznych i muzycznych danych epoki historycznych
- sporadycznie prowadzą notatki
- uczestniczą w toku lekcji z małym zainteresowaniem.

Ocena niedostateczna u uczniów wynika z:

- braku zainteresowań przedmiotem
- lekceważącego stosunku do zajęć
- braku zeszytu
- notorycznego nieprzygotowania do zajęć
- opuszczania zajęć